

## **ANEXO 1**

### **CUENTOS Y LEYENDAS (se reparte a un grupo)**

Los cuentos transmitidos de generación en generación han cumplido en todas las sociedades, las africanas incluidas, diversas funciones. Una de ellas es el inculcar a los niños los **valores de la comunidad**. No es extraño, por esta razón, encontrar las narraciones de los cuentos muy conservadoras e inmovilistas. Otro papel importante de los cuentos ha sido el de su carácter pedagógico e instrumento de aprendizaje para los más pequeños.

En algunas sociedades africanas era costumbre no comunicar nuevos conocimientos a un niño antes de haberle contado un cuento o haberle propuesto una adivinanza, para según cuales fueran las reacciones del niño juzgar si el nivel intelectual del niño era suficiente **para recibir nuevos conocimientos** y avanzar en su aprendizaje. Para la mejor comprensión de las lecciones sobre las cosas que eran objeto de enseñanza se recurre en los cuentos a cosas del entorno natural (fauna, flora, entorno geográfico, ...) que es más fácil de ser retenido por el niño.

Se estima que en África existen más de **250.000 mitos, leyendas y cuentos populares**. La mayoría son transmitidos mediante relatos en prosa, y suelen ser del mismo género (intrigas) y contenidos similares (peripecias de personajes y objetos) a los que se encuentran en otras esferas culturales del Mundo Antiguo, lo que parece demostrar las interrelaciones entre culturas diversas y distantes.

### **ESCUELA PÍA (se reparte a un grupo)**

África del Oeste es la última Provincia que se ha sumado a la red Itaka-Escolapios: comprende Senegal, Costa de Marfil y pronto Burkina Faso.

La presencia escolapia en África del Oeste comenzó en Senegal en 1963. A día de hoy, los escolapios están presentes en Senegal y Costa de Marfil, además de una comunidad en Pantin (Paris, Francia).

La misión en esta Provincia es muy rica, con 2.266 alumnos en los 7 colegios (4 escuelas de Primaria y 3 colegios de secundaria), 2 granja escuelas, 7 campamentos de verano de los que se benefician 830 niños y niñas, 5 internados, 4 centros socioculturales, parroquias, grupos de Movimiento Calasanz y de catequesis...

Desde el año 2016 África del Oeste participa en la red internacional Itaka-Escolapios, compartiendo numerosos proyectos:

- Movimiento Calasanz
- 2 centros sociales
- 5 internados
- Catequesis
- Voluntariado
- Alfabetización
- 1 escuela maternal

El curso 2017-2018 será el segundo en el que África del Oeste participa de la red.

Son 5 los internados existentes, ubicados en dos regiones distintas:

- En la región de Fatick:
  - 2 en Sokone (uno frente al otro)
  - 1 en Toubacouta
- En la región de Ziguinchor (ambos internados distan 9 km):
  - 1 en Oussouye
  - 1 en Mlomp

### **MÚSICA DE PERCUSIÓN Y TRAJES TÍPICOS COLORIDOS (se reparte a un grupo)**

**Senegal es un país rico en valores musicales.** En gran número de ocasiones se reúnen entorno a los “griots” (portadores de la música y la tradición del país) aplaudiendo con sus manos y moviendo sus caderas a un ritmo que hace las delicias del público. Cada grupo étnico tiene música e instrumentos propios.

**El principal género musical se llama la “Sabar”, que se acompaña con el baile.** De hecho la mayoría de las tradiciones musicales del país están basados en la danza; en el sentido de que están compuestas para bailar. Los otros tipos de música son las “Nguel” y la “Wango”. Los instrumentos musicales populares del país son los distintos tipos de tambores como “Neunde”, “tiol”, “Jembe”, “Calabash” y “Riti”. Aparte de estos hay un xilófono como el instrumento llamado “Balafons”.

En Africa existen multitud de variaciones en cuanto a la vestimenta y el peinado tradicional entre las diferentes zonas que constituyen el país. En Senegal, en concreto, las extensiones de pelo natural son algo muy común, tanto como lo puede ser teñirse el pelo en la sociedad occidental actual.

### **DECLARACIÓN DE DAKAR (se reparte a 1 grupo)**

Los OBJETIVOS DE DAKAR se enmarcan en el movimiento de Educación Para Todos (EPT), movimiento que se inició en 1990 en la Conferencia Mundial sobre Educación Para Todos en Jomtien, Tailandia. Allí, representantes de la comunidad internacional (155 países, así como representantes de unas 150 organizaciones) se pusieron de acuerdo en "universalizar la educación primaria y reducir masivamente el analfabetismo para finales de la década". A partir de esta conferencia fue aprobada la Declaración Mundial sobre Educación Para Todos, la cual enfatizó que la educación es un derecho humano fundamental e instó a los países a que intensifiquen sus esfuerzos para mejorar la educación. En el año 2000 la comunidad internacional se reunió de nuevo en el Foro Mundial sobre la Educación en Dakar, Senegal. El foro hizo un balance del hecho de que muchos países están lejos de haber alcanzado las metas establecidas en la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos. Los participantes reafirmaron su compromiso de lograr la Educación para Todos y Todas en el año 2015, y se identificaron seis objetivos clave de la educación medibles para ese año

## **SITUACIÓN ACTUAL SENEGAL (se reparte a 4 grupos)**

Los internados atienden a 41 niñas y 45 niños en Sokone, 10 niñas y 31 niños en Toubacouta, 50 niños en Oussouye y 25 niños en Mlomp.

Los internados tienen unos gastos totales de unos 90.000 € anuales, de los cuales la mayor parte son apoyados por la red de solidaridad de Itaka-Escolapios. Además, los internados, que datan de los años 67-69 (el más antiguo) hasta los años 2000 (el más nuevo) tienen varias obras pendientes, como se puede apreciar a simple vista con las fotografías de las siguientes páginas.

El internado de Mlomp es el único sin conexión a la red eléctrica, algo que se solventará próximamente.

Los alumnos de los internados acuden a colegios escolapios y/o a escuelas públicas, según cada caso.

El perfil de los alumnos de los internados es muy diverso: se mezclan alumnos de las poblaciones rurales del entorno de cada internado donde no hay colegios, con chavales de la capital (Dakar) cuyos padres no pueden garantizar la educación de sus hijos, con hijos de inmigrantes (familias de otros países que van a Senegal en busca de mejores oportunidades o huyendo de la guerra)...

El perfil de los alumnos es muy diverso: son de pueblos lejanos donde no hay colegios; gente con pocos recursos que no pueden pagarse una buena educación, con bajo nivel de vida; de regiones como Dakar y alrededores con dificultades para que los padres puedan atenderles; y también inmigrantes del Congo, África Central, Camerún, Togo... cuyos padres se desplazan por guerras, exilios... o en busca de mejores oportunidades. Esta mezcla crea una riqueza de culturas y de vidas latente en los internados.

Los alumnos, que estudian tanto en Primaria como en Secundaria/Bachillerato, son mayoritariamente cristianos aunque también hay un número significativo de musulmanes (el país es mayoritariamente musulmán, aunque es conocido por su tolerancia religiosa).

La educación en los internados se realiza en francés. A pesar de ser el idioma oficial del país (para la administración, medios de comunicación, etc.) no es la lengua mayoritaria (es el wolof), por lo que la educación busca la enseñanza del idioma que más puertas abre sin olvidarse de la diversidad de culturas y lenguas existente en el país.

Los internados buscan atajar el problema de la educación en Senegal. Si bien la educación en el país es gratuita y obligatoria desde los 6 hasta los 16 años, la realidad es que las carencias son abrumadoras: la matriculación escolar en el país es del 84% en primaria y desciende a un 41% en secundaria y un 8% en estudios superiores. La tasa de abandono escolar es del 38,6%. Aunque la educación ha mejorado considerablemente en las últimas décadas, las lagunas todavía muestran un país con un bajo índice de desarrollo humano. La tasa de alfabetización, por ejemplo, alcanza sólo el 52,1% en la población mayor de 15 años.